

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ « ШАХТЁРСКИЙ ЯСЛИ – САД №10»

ПЛАН КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ
« ГОВОРУНЧИКИ»



Учитель-логопед: Шульга В.С.



**Учебно-тематический план работы логопедического кружка:
«Говорунчики»
(индивидуальные занятия с учителем-логопедом).**

(календарно-тематический план)

№ п/п	Тема коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
СЕНТЯБРЬ		
<p><u>Диагностический этап:</u> Обследование речи, устойчивости внимания, работоспособности, наблюдательности, отношения к своему дефекту. <u>Подготовительный этап:</u> Знакомство с органами артикуляции.</p>		
НОЯБРЬ		
1	<i>Закрепление знаний об органах артикуляции</i>	Продолжать выполнять подготовительные артикуляционные упражнения (создание артикуляционной базы звука). Вызывание звука по подражанию. Игры на развитие физиологического и речевого дыхания, мелкой моторики, развитие мимики.
2	<p><u>Основной коррекционный этап:</u> «Свистящие звуки» 1. Артикуляционные упражнения 2. Дыхательная гимнастика. 3. Использование Су-Джок терапии 3. Игра «Тишина»</p>	<p>Подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизация губ. Выработать подвижность и активность губ и языка, вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка, вырабатывать умение, расслабить мышцы языка, удерживать его широким и распластанным. Выполнение упражнений: «Заборчик», «Слоник», «Улыбочка», «Кто дальше загонит мяч?», «Месим тесто» и др. Выработать, развить физиологическое и речевое дыхание Знакомство детей с массажером, правила его использования Цель использования Су-Джок терапии: Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. Задачи: - Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга, - Содействовать снижению двигательной и эмоциональной расторможенности, нормализовать тонус, - Совершенствовать навыки пространственной ориентации, развивать память, внимание. Цель: развивать слуховую память и слуховое внимание</p>
3	<p>1. Артикуляционная и дыхательная гимнастика 2. Постановка звука «С, Сь» Автоматизация звука в слогах.</p>	<p>Цель: подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизация губ, выработать подвижность и активность губ, развить физиологическое и речевое дыхание Автоматизация звука «С» в прямых и обратных</p>

	<p>3. <i>Использование Су-Джок терапии Игра "Я мячом кружу кату"</i></p> <p>4. <i>Игра «Угадай на чем играют»</i></p>	<p>словах</p> <p><i>Цель использования Су-Джок терапии:</i> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.</p> <p><i>Задачи:</i> - Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга; - Содействовать снятию двигательной и эмоциональной расторможенности, нормализовать тонус; - Совершенствовать навыки пространственной ориентации, развивать память, внимание.</p> <p><i>Цель:</i> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p>
ДЕКАБРЬ		
5	<p>1. <i>Артикуляционная и дыхательная гимнастика</i></p> <p>2. <i>Автоматизация звука «С, СЪ» в словах, словосочетаниях.</i></p> <p>3. <i>Использование Су-Джок терапии Игра "Я мячом кружу кату"</i></p>	<p><i>Цель:</i> подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизация губ, продолжать выработать подвижность и активность губ, развить физиологическое и речевое дыхание</p> <p>Автоматизация звука «С» в словах и в словосочетаниях (в начале слова, в середине, в конце). Формирование понятия «место звука в слове» Выделение первого и последнего хорошо произносимого согласного звука в слове, умения слышать звук «с» в начале и конце слова, обогащение словарного запаса словами со звуком «с» проводится на каждом занятии. - Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.</p>
6	<p>1. <i>Артикуляционная и дыхательная гимнастика</i></p> <p>2. <i>Автоматизация звука «С, СЪ» в чистоговорках, предложениях, потешках, стихотворениях, в связном тексте.</i></p> <p>3. <i>Использование Су-Джок терапии Логосказка "Ёжик"</i></p>	<p><i>Цель:</i> закрепить артикуляцию для свистящих звуков, активизация губ, продолжать выработать подвижность и активность губ; развить физиологическое и речевое дыхание. Автоматизация звука «С» с использованием картинок на заданный звук, использование серии сюжетных картинок. Выделение хорошо произносимого согласного звука в начале, середине, в конце. <i>Формирование и закрепление в речи простых и сложных предлогов.</i></p> <p><i>Цель:</i> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.</p>
7	<p>1. <i>Артикуляционная и дыхательная гимнастика.</i></p> <p>2. <i>Постановка звука «З, ЗЪ». Автоматизация звука в словах, словах.</i></p>	<p><i>Цель:</i> подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизация губ, выработать подвижность и активность губ; развить физиологическое и речевое дыхание Обогащение словарного запаса словами со звуком «З» проводится на каждом занятии. Автоматизация звука «З» в прямых и обратных</p>

	<p>3. «Чей шарик подняться выше?»</p> <p>4. Игра «Где позвонили?»</p>	<p>словах, в словах (в начале слова, в середине, в конце).</p> <p><i>Цель:</i> развивать диафрагмальное дыхание.</p> <p><i>Цель:</i> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p>
ЯНУАРИЙ		
8	<p>1. Артикуляционная и дыхательная гимнастика «Капитаны»</p> <p>2. Автоматизация звука «З, Зь» в чистоговорках, предложениях, потешках, стихотворениях, в связном тексте.</p> <p>3. Массаж пальцев кистей рук эластичным кальцом.</p> <p>Пальчиковая игра "Раз-два-три-четыре-пять"</p> <p>4. Дифференциация артикуляции звуков «с – з»</p>	<p><i>Цель:</i> закрепить артикуляцию для свистящих звуков, активизация губ; продолжать вырабатывать подвижность и активность губ; <i>Цель:</i> чередование длительного плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ.</p> <p>Автоматизация звука «З» с использованием картинок на заданный звук, использование серии сюжетных картинок. Выделение хорошо произносимого согласного звука в начале, середине, в конце. <i>Формирование и закрепление в речи простых и сложных предлогов.</i></p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга; <p>(при необходимости)</p>
9	<p>1. Артикуляционная и дыхательная гимнастика «Кораблик».</p> <p>2. Постановка звука «Ц». Автоматизация звука в словах, слогах, словосочетаниях.</p> <p>3. "Выложи из палочек"</p>	<p><i>Цель:</i> подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизация губ; выработать подвижность и активность губ; развить физиологическое и речевое дыхание, учить чередованию сильного и длительного плавного выдоха.</p> <p>Обогащение словарного запаса словами со звуком «Ц» проводится на каждом занятии.</p> <p>Автоматизация звука «Ц» в прямых и обратных слогах, в словах (в начале слова, в середине, в конце). Учить слышать звук «ц» среди других звуков, в слогах, в словах. Определять место его в словах.</p> <p><i>Цель:</i> формировать элементарные математические представления в знакомстве с геометрическими фигурами, цветом. Развивать мелкую моторику рук, соблюдать правила игры.</p>
ФЕВРАЛЬ		
10	<p>1. Артикуляционная и дыхательная гимнастика «Кораблик».</p> <p>2. Автоматизация звука «Ц» в чистоговорках, предложениях, потешках, стихотворениях, в связном тексте.</p>	<p><i>Цель:</i> подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизация губ; выработать подвижность и активность губ; развить физиологическое и речевое дыхание, учить чередованию сильного и длительного плавного выдоха.</p> <p>Автоматизация звука «Ц» с использованием картинок на заданный звук, использование серии сюжетных картинок. Выделение хорошо произносимого согласного звука в начале, середине, в конце. <i>Формирование и закрепление в речи простых и сложных</i></p>

	3. Игра «Слушай и выбирай»	предлогов.
		<i>Цель:</i> развивать слуховую память и слуховое внимание
11	<p>«Шипящие звуки»</p> <p>1. Вызывание звука «Ш, Ж» по подражанию. Постановка звука «Ш, Ж». «Лопата копает», «Фокус».</p> <p>2. Автоматизация звука «Ш, Ж» в слогах, словах</p> <p>3. Сухой бассейн «Следопыт»</p>	<p><i>Цель:</i> подготовить артикулятивно для шипящих звуков. Выполнение артикуляции «Чашечка».</p> <p><i>Цель:</i> сформировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р].</p> <p>Методические рекомендации: из положения «Вкусное варенье» сильно подуть на кончик носа, на котором приклеена узкая полоска бумаги (3 x 1 см) и сдуть ее. Выполнить 2 – 3 раза. Язык на верхней губе, дуть на кончик носа.</p> <p>Обогащение словарного запаса словами со звуком «Ш, Ж» проводится на каждом занятии.</p> <p>Автоматизация звука «Ш, Ж» в прямых и обратных слогах, в словах (в начале слова, в середине, в конце). Учить слышать звук «Ш, Ж» среди других звуков, в слогах, в словах. Определять место его в словах.</p> <p><i>Цель:</i> развитие тактильных ощущений, мелкой моторики.</p>
12	<p>1. Артикуляционная и дыхательная гимнастика «Кораблик»</p> <p>2. Автоматизация звука «Ш, Ж» в чистоговорках, предложениях, потешках, стихотворениях, в связном тексте.</p> <p>3. Дифференциация звуков Ш-Ж.</p> <p>4. Игра «Тихо-громко»</p>	<p><i>Цель:</i> подготовить артикулятивно для шипящих звуков, активизация губ, выработать подвижность и активность губ, развить физиологическое и речевое дыхание, учить чередованию сильного и длительного плавного выдоха.</p> <p>Автоматизация звука «Ш, Ж» с использованием картинок на заданный звук, использование сериал сюжетных картинок. Выделение хорошо произносимого согласного звука в начале, середине, в конце. Определение последовательности звуков в слове: какой по счету, за каким звуком стоит.</p> <p>Дифференцировать звуки на слух среди других звуков в слогах, словах, предложениях, связной речи.</p> <p><i>Цель:</i> развивать слуховую память и слуховое внимание</p>
МАРТ		
13	<p>1. Вызывание звука «Ч, Щ» по подражанию. Постановка звука «Ч, Щ». «Лопата копает», «Фокус».</p> <p>2. Автоматизация звука «Ч, Щ» в слогах, словах, словосочетаниях.</p>	<p><i>Цель:</i> подготовить артикулятивно для шипящих звуков. Выполнение артикуляции «Чашечка».</p> <p><i>Цель:</i> сформировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р].</p> <p>Методические рекомендации: из положения «Вкусное варенье» сильно подуть на кончик носа, на котором приклеена узкая полоска бумаги (3 x 1 см) и сдуть ее. Выполнить 2 – 3 раза. Язык на верхней губе, дуть на кончик носа.</p> <p>Обогащение словарного запаса словами со звуком «Ч, Щ» проводится на каждом занятии.</p> <p>Автоматизация звука «Ч, Щ» в прямых и обратных слогах, в словах (в начале слова, в середине, в конце). Учить слышать звук «Ч, Щ» среди других</p>

	<p>3. «Вертушка»</p> <p>4. Игра «правильно-неправильно»</p>	<p>звуков, в слогах, в словах. Определять место его в словах.</p> <p>Цель: развитие длительного плавного выдоха, активизация губных мышц.</p> <p>Цель: развивать слуховую память и слуховое внимание.</p>
14	<p>1. Артикуляционная и дыхательная гимнастика «Кораблик»</p> <p>2. Автоматизация звука «Ч, Ц» в чистоговорках, предложениях, потешках, стихотворениях, в связном тексте.</p> <p>3. Дифференциация звуков Ш-Щ; Щ-С; Ч-Ц.</p> <p>4. Игра «Слушай и выбирай»</p>	<p>Цель: подготовить артикуляцию для кончатых звуков, активизация губ; выработать подвижность и активность губ, развить физиологическое и речевое дыхание, учить чередованию сильного и длительного плавного выдоха.</p> <p>Автоматизация звука «Ч, Ц» с использованием картинок на заданный звук, использование серии сюжетных картинок. Выделение хорошо произносимого согласного звука в начале, середине, в конце. Определение последовательности звуков в слове: какой по счету, за каким звуком стоит.</p> <p>Дифференцировать звуки на слух среди других звуков в слогах, словах, предложениях, связной речи.</p> <p>Цель: развивать слуховую память и слуховое внимание.</p>
АПРЕЛЬ		
15	<p><u>«Согорные звуки»</u></p> <p>1. Артикуляционная и дыхательная гимнастика</p> <p>2. Вызывание звука «Р, Рь» по подражанию. Постановка звука «Р» с механической помощью.</p> <p>3. Автоматизация звука «Р, Рь» в слогах, словах.</p> <p>4. Игра «Какое слово отличается?»</p> <p>5. "Игры с прищепками"</p> <p>Игра "построй заборчик"</p>	<p>Упражнения: «Малыш» Цель: растянуть подъязычную связку для звуков [р], [л], а для произнесения шипящих звуков найти место образования щели языка в форме чашечки у твердого нёба;</p> <p>«Горка» Инструкция: «Улыбнись. Покажи зубы. Приоткрой рот. Приподними язык вверх. Подуй на язык. Сдуй снежинки с горки» «Снег идет» Цель: формирование плавного длительного выдоха, активизация губных мышц.</p> <p>«Барабаничик», «Заводи моторчик». Цель: подготовка артикуляции для звука [р] и вибрации кончика языка. «Дятел» Цель: формировать вибрацию кончика языка для звука [р].</p> <p>Обогащение словарного запаса словами со звуком «Р, Рь» проводится на каждом занятии.</p> <p>Автоматизация звука «Р, Рь» в прямых и обратных слогах, в словах (в начале слова, в середине, в конце). Учить слышать звук «Р, Рь» среди других звуков, в слогах, в словах. Определять место его в словах.</p> <p>Цель: развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p>Задачи: развитие мелкой моторики (тонких движений рук) и речевое развитие ребенка взаимосвязаны</p>
	<p>1. Артикуляционная и дыхательная</p>	<p>Упражнения: «Малыш» Цель: растянуть подъязычную связку для звуков [р], [л], а для</p>

16	<p><i>гимнастика</i></p> <p>2. Автоматизация звука «Р, Рь» в чистоговорках, предложениях, потешках, стихотворениях, в связном тексте.</p> <p>3. «Песня ветра»</p> <p>4. Игра «Что лишнее?»</p>	<p>произнесении шипящих звуков найти место образования щели языка в форме чашечки у твердого неба. <i>«Парус поднимается»</i> Цель: подготовка верхнего подъема языка для звуков [р], [л]</p> <p><i>«Горка»</i> Инструкция: «Улыбнись. Покажи зубы. Приоткрой рот. Приподними язык вверх. Подуй на язык. Сдуй снежинки с горки». <i>«Снег идет»</i> Цель: формирование плавного длительного выдоха; активизация губных мышц</p> <p>Автоматизация звука «Р, Рь» с использованием картинок на заданный звук, использование серии сюжетных картинок. Выделение хорошо произносимого согласного звука в начале, середине, в конце. Определение последовательности звуков в слове: какой по счету, за каким звуком стоит.</p> <p>Цель: развитие сильного плавного выдоха; активизация губных мышц</p> <p>Цель: развивать слуховую память и слуховое внимание</p>
<i>МАЙ</i>		
17	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Пароход» <i>«Пароход гудит», «Приклей конфетку»</i></p> <p>2. Вызывание звука «Л, Ль» по подражанию. Постановка звука «Л, Ль» с механической помощью.</p> <p>3. Автоматизация звука «Л, Ль» в слогах, словах, словосочетаниях.</p> <p>4. Игра «Доскажи словечко», «Звук заблудился»</p>	<p>Цель: подготовка артикуляции для звука [л]</p> <p>Цель: вызвать звук [л] смешанным способом</p> <p>Цель: Укрепить мышцы языка и отработать подъем языка вверх.</p> <p>Обогащение словарного запаса словами со звуком «Л, Ль» проводится на каждом занятии</p> <p>Автоматизация звука «Л, Ль» в прямых и обратных слогах, в словах (в начале слова, в середине, в конце). Учить слышать звук «Л, Ль» среди других звуков, в слогах, в словах. Определять место его в словах.</p> <p>Цель: развивать слуховую память и слуховое внимание.</p>
18	<p>1. Автоматизация звука «Л, Ль» в чистоговорках, предложениях, потешках, стихотворениях, в связном тексте.</p> <p>2. Игра «Найди звук»</p> <p>3. Дифференциация артикуляции звуков «Л – Р»</p>	<p>Автоматизация звука «Р, Рь» с использованием картинок на заданный звук, использование серии сюжетных картинок. Выделение хорошо произносимого согласного звука в начале, середине, в конце. Определение последовательности звуков в слове: какой по счету, за каким звуком стоит.</p> <p>Цель: развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p>Дифференцировать эти звуки на слух, определять их место в слове.</p>
Итого:	<p><u>«Оценочный этап»:</u></p> <p>Оценка результативности коррекционной работы.</p>	<p>Проведение мониторинга. Оценка динамики работы с логопедом.</p>

**Тематическое планирование
логопедических занятий кружка «Говорунчики»
для группы ОНР: нарушение звукопроизношения**

Недели	Занятия	Темы коррекционно-развивающей работы	Содержание коррекционно-развивающей работы	Программное содержание коррекционно-развивающей работы
Сентябрь				
I		Фронтальное обследование		
II				
1 этап (диагностический)				
III	1	Сбор анамнеза, данных о раннем развитии, перенесенных заболеваниях. Раннее речевое развитие. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи (импрессивной).		
	2	Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. Логопедическое заключение.		
II этап (подготовительный)				
IV	3	Развитие внимания.	Игровые упражнения: «Найди отличия», «Корректор», «Чего не хватает», «Найди спрятанные предметы»	Развивать внимательность, воображение. Формировать у детей усидчивость, стремление доводить начатое до конца. Вызвать интерес к занятиям.

	4	Развитие операций сравнения и вывода.	Игровые упражнения: «Сравни геометрические фигуры», «Логические пары»	Учить сравнивать предметы и делать выводы на основе сравнения. Развивать наблюдательность. Учить делать умозаключения. Расширять словарный запас детей. Активизировать речь детей.
--	---	---------------------------------------	---	--

Октябрь

I	5	Формирование артикуляционной базы звуков	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика: «Сказка о веселом язычке». Дыхательная гимнастика.	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Формировать навыки правильного дыхания. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук. Закрепить положение органов артикуляции. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.
	6	Формирование артикуляционной базы звуков	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика: «Сказка о ветерке». Мимическая гимнастика.	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук. Развитие мимики. Закрепить положение органов артикуляции. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.

II	7	Формирование артикуляционной базы звуков	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Мимическая гимнастика. Пантомимическая игра: «Приветствие»	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук и общую моторику. Развитие мимики. Развивать невербальные средства общения. Закрепить положение органов артикуляции. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.
	8	Формирование артикуляционной базы звуков	Пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика. Артикуляционная гимнастика.	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук. Закрепить положение органов артикуляции. Выработать навыки

			упражнения	мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
IV	11	Постановка звука (по подражанию)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
	12	Постановка звука (механическим или смешанным способом)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
Ноябрь				
IV Этап (автоматизация звука)				
I	Каникулы			
II	13	Закрепление звука (изолировано)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения Закрепление звука	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать правильное поведение на занятиях.

	14	Закрепление звука в слогах	Пальчиковая гимнастика Звукоподражательные игры и упражнения Закрепление звука в слогах	Учить детей контролировать артикуляцию. Развивать слуховую и зрительную память. Развивать мелкую моторику рук. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.
III	15	Закрепление звука в слогах	Пальчиковая гимнастика Звукоподражательные игры и упражнения Закрепление звука в слогах	Отработка навыков правильного звукопроизношения. Развивать воображение. Развитие мелкой моторики. Воспитывать отзывчивость.
	16	Закрепление звука в словах	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры. Закрепление звука в слогах	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Воспитание усердия
IV	17	Закрепление звука в словах	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры. Закрепление звука в слогах	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Воспитание усердия
	18	Закрепление звука в словосочетаниях	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры. Закрепление звука в словосочетаниях.	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание. Воспитывать доброту

Декабрь

I	19	Закрепление звука в словосочетаниях	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры. Закрепление звука в словосочетаниях.	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание. Воспитывать доброту
	20	Закрепление звука в предложениях	Игры на развитие слухового внимания. Закрепление звука в предложениях	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание. Воспитывать доброту
II	21	Закрепление звука в чистоговорках	Игры на развитие слухового внимания. Закрепление звука в чистоговорках	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание. Воспитывать уверенность в своих силах
	22	Составление предложений с использованием изучаемого звука	Пальчиковая гимнастика Составление предложений. Проговаривание составленных предложений	Закрепить правильное произношение звука в предложениях. Развитие мелкой моторики. Развитие связной речи. Формирование умения строить предложения. Воспитывать доброжелательность
III	23	Закрепление звука во фразовой речи	Игры на развитие слухового внимания, памяти. Закрепление звука в чистоговорках	Закрепить правильное произношение звука в предложениях. Развитие мелкой моторики. Развитие внимания, памяти. Развитие связной речи. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
	24	Закрепление звука во фразовой речи	Игры на развитие слухового внимания, памяти. Закрепление звука в	Закрепить правильное произношение звука в предложениях. Развитие мелкой моторики. Развитие

			чистоговорках	внимания, памяти. Развитие связной речи. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
IV	25	Закрепление звука во фразовой речи	Игры на развитие слухового внимания, памяти. Закрепление звука в чистоговорках	Закрепить правильное произношение звука в предложениях. Развитие мелкой моторики. Развитие внимания, памяти. Развитие связной речи. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
	26	Закрепление звука в стихах и загадках	Пальчиковая гимнастика с изучаемым звуком. Разучивание стихов с изучаемым звуком.	Закрепить правильное произношение звука в стихах. Развитие мелкой моторики. Развитие связной речи. Воспитание умения внимательно слушать
Январь -Февраль				
I				
II				
III	27	Закрепление звука в стихах и загадках	Пальчиковая гимнастика с изучаемым звуком. Разучивание стихов с изучаемым звуком.	Закрепить правильное произношение звука в стихах. Развитие мелкой моторики. Развитие связной речи. Воспитание умения внимательно слушать
V этап (дифференциации)				
	28	Игры на развитие речеслухового анализатора	Пальчиковая гимнастика Игровые упражнения: «Повтори за мной», «Испорченный телефон», «Угадай звук»	Учить различать звуки сходные по звучанию. Учить дифференцировать звуки. Развивать мелкую моторику рук.

IV	29	Звуки [.....] (изучаемые) в нашей жизни.	Пальчиковая гимнастика Игровые упражнения: «Послушай и скажи правильный ответ», «Какая буква пропала», «Услышь меня»	Учить различать звуки сходные по звучанию. Учить дифференцировать звуки. Развивать мелкую моторику рук.
	30	Дифференциация звуков [.....] (изучаемые) в словах.	Мимическая гимнастика. Игровые упражнения: «Отгадай слово», «Придумай пару», «Собери слово»	Учить различать звуки сходные по звучанию. Учить дифференцировать звуки.
Март-Апрель				
I	31	Дифференциация звуков [.....] (изучаемые) в предложениях.	Пальчиковая гимнастика. Проговаривание предложений. Составление предложений. Игровое упражнение: «Потерянная буква»	Учить детей составлять предложения, рассказ. Развивать воображение, мелкую моторику рук
	32	Дифференциация звуков [.....] в фразовой речи	Проговаривание текстов. Составление рассказов по картинке и на заданные темы	Учить детей составлять предложения, рассказ. Развивать воображение.
II	33	Дифференциация звуков [.....] (изучаемые) в фразовой речи	Проговаривание текстов. Составление рассказов по картинке и на заданные темы	Учить детей составлять предложения, рассказ. Развивать воображение.
	34	Дифференциация звуков [.....] (изучаемые) в стихах и загадках	Заучивание стихов, песен, загадок.	Продолжать учить детей контролировать свою речь. Формировать интерес к литературе. Воспитывать отзывчивость.
III	35	Дифференциация звуков [.....] (изучаемые) в стихах и загадках	Заучивание стихов, песен, загадок.	Продолжать учить детей контролировать свою речь. Формировать интерес к литературе. Воспитывать отзывчивость.

IV	36	Повторение изученного. Подведение итогов.	Игры и упражнения на развитие речеслухового анализатора	Формировать уверенность в себе. Развивать артикуляцию. Формировать навыки правильной и грамотной речи.
----	----	--	---	--